



## Wiener Instrumentalsolisten

**Karl Eichinger**, Klavier  
**Wolfgang Strasser**, Posaune

**Rudolf Gindlhumer**, Flöte  
**Siegfried Schenner**, Klarinette

Presse      Konzert der Extraklasse - Herausragende Virtuosität in der Ausführung- -  
Perfekte Ensembleleistung – Begeisterten die Klassikfreunde - spezielles  
Wiener Klangbild - Begeisterungstürme - - Die außergewöhnliche  
Zusammensetzung garantiert ein außergewöhnliches Programm -  
Gulda's Prelude and Fugue: Glänzend, wie Eichinger die schwierige  
Komposition meisterte -

Die Wiener Instrumentalsolisten wurden vor 35 Jahren von Prof. Helmut Ascherl insbesondere zur Aufführung verschiedenartig besetzter Kammermusik gegründet. Der Wiener Musik- und Klangtradition verbunden, führt das außergewöhnliche Ensemble nicht nur Renaissance-, Barock- und klass. Musik auf, sondern widmet sich auch zeitgenössischer und jazzinspirierter Musik – in offenen Programmen gegenübergestellt.

Das Ensemble hat in Wien einen eigenen, sehr beliebten Konzertzyklus aufgebaut, aber auch viele Tourneen durch die ganze Welt unternommen. Bregenzer Festspiele, Carinthischer Sommer, Brucknerhaus Linz, Wiener Festwochen, Haydn Festspiele Eisenstadt, Festwochen Gmunden, Musikwochen Millstatt, Kultursommer St. Paul, Schloß- und Palaiskonzerterte Feldkirch u.a. Europa, USA, Asien, Südafrika, Naher Osten, China.  
CD- Einspielungen, Fernseh- und Rundfunkaufnahmen.

**Wolfgang Strasser (Posaune)** Studium am Konservatorium der Stadt Wien und an der Universität für Musik und darstellende Kunst. Soloposaunist bei den Wiener Philharmonikern, Professur für Posaune an der Universität für Musik und darstell. Kunst in Graz. Weltweite Konzerttätigkeit.

**Karl Eichinger (Klavier)** - Studien an der Wiener Universität für Musik und darstellende Kunst und am Konservatorium der Stadt Wien. Umfangreiche Konzerttätigkeit als Solist und Kammermusiker, Rundfunk-, TV- und CD Aufnahmen, seit 1996 Pianist, seit 2013 Geschäftsführer der Wiener Instrumentalsolisten. Leiter zweier Konzertreihen in Wien und NÖ.

**Rudolf Gindlhumer (Querflöte)** - Studien am Brucknerkonservatorium Linz und an der Wiener Universität für Musik und darstellende Kunst, Soloflötist an der Wiener Volksoper, Dozent an der Universität f. Kunst und Musik der Stadt Wien, seit 1987 mit den Wiener Instrumentalsolisten zahlreiche Konzerte und Tourneen auf der ganzen Welt. CDs, Rundfunk- und Fernsehaufnahmen.

**Siegfried Schenner (Klarinette)** Soloklarinetist beim ORF RSO Wien. Als Solist und Kammermusiker spielt er mit Begeisterung Musik aus allen Epochen mit zahlreichen Wiener Ensembles. Klagenfurt, Musiker und Arrangeur. Mitglied in den wichtigsten Jazzensembles Österreichs (Triple Ace Trio, Marianne Mendt und viele andere), zahlreiche Konzerte im In-und Ausland, CD's und Rundfunkaufnahmen.

## Programm:

Leopold Mozart  
(1719-1787)

**Konzert für Altposaune und Klavier D-Dur**  
Allegro – Adagio

Francis Poulenc  
(1899-1963)

**Sonate für Klarinette und Klavier**  
Allegro tristamente – Romanza – Allegro con fuoco

Paul Bonneau  
(1918-1995)

**Piece Concertante Dans L'Esprit „Jazz“** für  
Flöte und Klavier

\*\*\*\*\*

Eugene Bozza  
(1905-1991)

**Image für Flöte solo**

George Gershwin  
(1898 -1937)

**Preludes for piano**  
Allegro ben ritmato e deciso – andante con moto e poco rubato – Allegro ben ritmato e deciso

**Summertime** – Klarinette und Klavier  
**It ain't necessarily so** – Klarinette und Klavier

George Enescu  
(1881-1955)

**Cantabile et Presto für Flöte und Klavier**

Ferdinand David  
(1810-1873)

**Konzertino für Posaune und Klavier op.4**  
Allegro maestoso – Marsch funebre. Andante –  
Allegro maestoso

**Eintrittspreise:** Eintritt € 15,-  
Schüler halber Preis  
Kartenvorverkauf:

Vorverkauf € 13,-

*Info und Buchungcenter Mallnitz,  
Raiffeisenbank Mallnitz,  
Info und Buchungcenter Obervellach*

Info:

*www.promusica-mallnitz.at  
info@promusica-mallnitz.at  
Tel.: 0664 1334700*