

Walter Auer und Freunde

Walter Auer	Flöte Soloflötist der Wiener Philharmoniker
Anna Morgoulets	Violine Konzertmeisterin des Kärntner Sinfonieorchesters
Elke Chibidziura	Viola Solobratschistin des Grazer Philharmonischen Orchesters
Wilhelm Pfliegerl	Violoncello Solocellist des Kärntner Sinfonieorchesters

Walter Auer



Eingetreten in das Orchester der Wiener Staatsoper: 2003
Eingetreten in den Verein der Wiener Philharmoniker: 2006

Walter Auer wurde 1971 in Villach geboren und absolvierte sein Studium am Kärntner Landeskonservatorium bei Johannes v. Kalckreuth und am „Mozarteum“ Salzburg bei Michael Kofler. Als Stipendiat der Orchester-Akademie der Berliner Philharmoniker studierte er bei Andreas Blau und Emmanuel Pahud; besonders prägend waren darüber hinaus Meisterkurse bei Auréle Nicolet.

Seine berufliche Laufbahn begann er als Soloflötist der Dresdner Philharmonie und der NDR Radio-Philharmonie Hannover. Seit 2003 ist er Soloflötist der Wiener Staatsoper und der Wiener Philharmonikern.

Nationale und internationale Wettbewerbspreise erspielte er sich als Solist und Kammermusiker in Leoben, Cremona, Bonn und München (ARD). Seitdem ist er als gefragter Solist und Kammermusikpartner international tätig. Er ist Mitglied des Orsolino Quintetts und der Wiener Virtuosen. Auf der Suche nach seinem persönlichen Klangideal gründete er kürzlich sein eigenes Ensemble, das Wiener Klimt Ensemble.

Als international sehr gefragter Lehrer gab Walter Auer in den letzten Jahren Meisterkurse in den USA, Australien, Japan und Europa. Neue CD-Aufnahmen erschienen 2011 bei Camerata und Nami-Records.

Walter Auer spielt eine 24k Flöte der Firma Sankyo mit einem 22k Kopfstück von Werner Tomasi aus Wien.

Programm:

Wolfgang Amadé Mozart

geb. am 27. Jänner 1756 in Salzburg;
gest. am 5. Dezember 1791 in Wien

Quartett D-Dur KV 285 für Flöte, Violine und Viola

Allegro
Adagio
Rondeau

Marin Marais

geb. am 31. Mai 1656 in Paris;
gest. am 15. August 1728 ebenda

„Les Folies d’Espagne“ für Flöte solo Thema mit Variationen

Wolfgang Amadé Mozart

Quartett C-Dur KV 285b für Flöte, Violine, Viola und Violoncello

Allegro
Andantino - Variationen I - VI

--- Pause ---

Ludwig van Beethoven

getauft am 17. Dezember 1770 in Bonn,
gest. am 26. März 1827 in Wien

Serenade D-Dur op. 25 für Flöte, Violine und Viola

Entrata: Allegro
Tempo ordinario d'un menuetto
Allegro molto
Andante con variazioni
Allegro scherzando e vivace
Adagio- Allegro vivace e disinvolto - Presto

Claude Debussy

geb. am 22. August 1862 in Saint-Germain-en-Laye;
gest. am 25. März 1918 in Paris

„Syrinx“ für Flöte solo

Wolfgang Amadé Mozart

Aus der Oper „Die Zauberflöte“ für Flöte, Violine, Viola und Violoncello

(arrangiert von Johann Wendt 1792)
„Der Vogelfänger bin ich ja...“
„Bei Männern welche Liebe fühlen...“
„Ach ich fühls...“
„Ein Mädchen oder Weibchen...“

Eintrittspreise: Eintritt € 15,-

Schüler halber Preis

Kartenvorverkauf:

Vorverkauf € 13,-

Info und Buchungcenter Mallnitz,

Raiffeisenbank Mallnitz,

Info und Buchungcenter Obervellach

Info:

www.promusica-mallnitz.at

info@promusica-mallnitz.at

Tel.: 0664 1334700