

Koll Trio



Koll Trio

Alexandra Koll
Patricia Koll
Heinrich Koll

Srebra Gelleva Klavier
Marc Hood Trompete

Alexandra Koll

1984 in Wien geboren, erhielt sie den ersten Violinunterricht im Alter von vier Jahren bei Ihrem Vater.

Ab dem sechsten Lebensjahr wird sie von Prof. Eugenia Polatschek an der Konservatorium Wien Privatuniversität unterrichtet.

Meisterklassen absolvierte Alexandra Koll u.a. bei Dimitri Sitkovetsky, Shmuel Ashkenasi, Lewis Kaplan und Pierre Amoyal.

2003 Matura mit Auszeichnung am Wiener Musikgymnasium.

Bei Prima la Musica mit Ersten Preisen und Sonderpreisen ausgezeichnet und 2001 erster Platz beim Internationalen Violinwettbewerb in Barletta, Italien.

Seit ihrem Debüt 2001 im Rahmen von Musica Juventutis im Wiener Konzerthaus pflegt Alexandra Koll eine rege Konzerttätigkeit im In- und Ausland. So war sie Solistin in Konzerten der Jugendphilharmonie, der Donauphilharmonie und auf Tournee mit der K. u. K. Philharmonie mit Konzerten u. a. im Herkulessaal in München und im Goldenen Saal des Wiener Musikvereins.

Im April 2009 Konzert mit dem Küchl Quartett.

Juni 2009 Diplomprüfung mit Auszeichnung an der Konservatorium Wien Privatuniversität.

Im Dezember 2011 Sonatenabend im Rahmen von ‚Young Musicians‘ im Metallenen Saal des Wiener Musikvereins.

Gemeinsam mit Vater und Schwester gestaltete sie eine eigene Konzertserie („Koll-Trio“) mit regelmäßigen Konzerten im In- und Ausland, unternahm eine USA- sowie Japan Tournee, wo sie auch Mozarts A Dur Violin Konzert in einer TV Produktion zur Aufführung brachte und spielt u. a. regelmäßig mit dem Trio im Gläsernen Saal des Wiener Musikvereins.

Nach regelmäßiger Substitutentätigkeit in der Wiener Staatsoper, bei den Wiener Philharmonikern, Tonkünstlerorchester Niederösterreich sowie den Wiener Symphonikern seit Jänner 2012 Sekundgeigerin der Wiener Symphoniker.

2017 mit Schwester und Vater Kammermusik im Pausenfilm des Neujahrs Konzert der Wr. Philharmoniker.

Patricia Koll

Geboren 1988 in Wien erhielt Patricia den ersten Violinunterricht beim Vater im Alter von 3 Jahren.

Ab dem 5. Lebensjahr wurde sie von Fr. Prof. Eugenia Polatschek an der Musikuniversität und Konservatorium Wien-Privatuniversität Wien unterrichtet.

Weitere Studien folgten von 2010 bis 2011 mit Prof. Florian Zwiauer an der Konservatorium Wien-Privatuniversität und ab 2011 im Rahmen des Masterstudiums bei Prof. Anke Dill an der Musikhochschule Stuttgart. Außerdem nahm sie mehrere Jahre an Meisterklassen mit Lewis Kaplan, Lehrender an der Juilliard School of Arts, NY, teil.

2006 maturierte Patricia am Musikgymnasium Wien.

Im Rahmen von "Prima La Musica" gewann sie mehrere 1.Preise und Sonderpreise. Im Jahr 2001 erhielt sie den 1. Preis und Sonderpreis beim internationalen Violinwettbewerb in Barletta, Italien.

Patricia hatte mehrere solistische Auftritte mit dem Orchester des Wiener Musikgymnasiums im Wiener Konzerthaus, bei den Internationalen Schuberttagen mit einem Orchester aus Ungarn, sowie eine Konzertserie in der Slowakei.

Mit dem AOV Orchester Wien spielte sie Sarasates Zigeunerweisen.

Es folgte ein solistischer Auftritt bei einem Festwochenkonzert in Wien mit CD Aufnahme und eine

Quartettaufnahme für einen Mozartfilm in ARTE und ORF.

Im Rahmen von „Musica Juventutis“ debütierte Patricia 2005 als Solistin im Schubertsaal des Wiener Konzerthauses. Im selben Rahmen wurde sie als Kammermusikerin für ein Konzert im Mozartsaal eingeladen. Ein weiterer Soloabend folgte 2008.

Sie hatte mehrere Auftritte als Kammermusikerin und Solistin, z.B. für „Licht ins Dunkel“ in Schloss Kittsee. Mit Vater und Schwester gab sie Konzerte im Wiener Musikverein, im Palais Eschenbach, im Radiokulturhaus des ORF, in Klagenfurt und in den USA.

2008 begann sie ihre Substitutentätigkeit an der Wr. Staatsoper sowie ab 2009 bei den Wr. Philharmonikern.

2011 trat sie mit Mozarts A-Dur Konzert als Solistin der "Wiener Woche" in Varna, Bulgarien auf.

Im Juni 2011 absolvierte sie ihre Bachelor Prüfung mit Auszeichnung am Konservatorium Wien-Privatuniversität.

Seit September 2012 ist sie an der Wr. Staatsoper (Wr. Philharmoniker) engagiert.

2013 Master Diplom mit Auszeichnung in Stuttgart und Violin Abend im Metallenen Saal des Wiener Musikvereins im Rahmen des "Young Musicians" Zyklus.

Im selben Jahr Kammermusik Tournee in Japan mit dem Koll Trio, wo sie auch solistisch Mozarts Sinfonia Concertante mit dem Vater in einer live TV Produktion spielte.

2014 Quartettabend mit dem Küchlquartett im Brahms Saal sowie im Mozart Haus in Wien. Weiters Kammermusik mit dem Koll Trio im Gläsernen Saal des Wr. Musikvereins.

2015 Kammermusikkonzerte mit dem Koll Trio im Gläsernen Saal des Wiener Musikvereins sowie im

Rahmen des Zyklus "Philharmonische Kammermusik" in der Wiener Staatsoper, und im Rahmen der "Philharmonischen Verführung" im ORF Radio Kulturhaus.

Weiters Kammermusik mit Vater und Kollegen in der Mailänder Scala bei der sie auf der "Mozart Geige" des Salzburger Mozarteums spielte.

Im Oktober spielte Sie in Linz gemeinsam mit ihrem Vater solistisch die Mozart Sinfonia Concertante mit der Sinfonia Christkirchen.

2016 wurde sie als Stimmführerin der 2.Violinen bestätigt. Es folgten weitere Kammermusikkonzerte mit dem Koll Trio sowie mit dem Ensemble „Trumpet and Strings“ gemeinsam mit philharmonischen Kollegen. Mit beiden Ensembles spielte sie im Pausenfilm des Neujahrkonzertes.

Heinrich Koll

Soloviola Wiener Philharmoniker

Geboren in Wien 1951

Studium an der Musikhochschule Wien bei Fr. Prof. Steinbauer und Prof. Samohyl.

1975 Diplom mit Auszeichnung.

Im selben Jahr Solobratschist des N.Ö.Tonkünstlerorchesters.

1976 – 1980 Solobratschist der Wr. Symphoniker.

1980 Nah Ost Tournee als Solist.

Solistische Auftritte mit den N.Ö. Tonkünstlern und anderen Orchestern.

Seit 1980 Solobratschist des Staatsopernorchesters und der Wr. Philharmoniker.

Seit 1987 Mitglied des Musikverein Quartetts (Küchl Quartetts) mit einem Zyklus im Musikverein.

Mit den Wr. Philharmonikern Konzerte als Solist, unter anderem bei der Salzburger Mozartwoche und Mozarts „Concertante“ mit Rainer Küchl und Zubin Mehta bei der Eröffnung des Mozartjahres 1991 im Wiener Musikverein.

Im selben Jahr Richard Strauß's Don Quixote CD – Aufnahme mit Franz Bartolomey und Andre Previn.

2001 folgte eine Aufführung des selben Werkes zusammen mit Mstislaw Rostropowitsch und Seiji Ozawa.

2004 Solo CD Aufnahme in der Reihe Philharmonische Solisten.

Solo- und Kammermusiktournee im Sommer 2004 in die USA. Es folgte die Aufführung der „Concertanten“ von Mozart in Spanien.

Das selbe Werk im Wr. Musikverein mit Zubin Mehta im Dezember 2005.

2006 Soloauftritt mit Don Quixote in Nagoya, Japan.

Seit mehreren Jahren Dozent mit solistischen und kammermusikalischen Auftritten beim Pacific Music Festival Sapporo in Japan.
Masterclasses an der Manhattan School of Music N.Y. und an der USC in Los Angeles.
Kammermusik im Rahmen des Koll Trios mit den beiden Töchtern Alexandra und Patricia. 2013 Japan Tournee.
2015 Sinfonia Concertante mit Patricia in Linz.

Programm:

Ignaz Lachner

geb. am 17. September 1807 in Rain;
gest. am 25. Februar 1895 in Hannover

Trio Nr. 3 D-Dur, op. 58 für Violine, Viola und Klavier

Allegro con spirito
Andante
Scherzo. Allegro assai
Finale. Allegro assai

Johan Halvorsen

geb. am 15. März 1864 in Drammen;
gest. am 4. Dezember 1935 in Oslo

Passacaglia für Violine und Viola nach Händel

Largamente
Allegro con fuoco

Dmitri Schostakowitsch

geb. am 25. September 1906 in Sankt Petersburg;
gest. am 9. August 1975 in Moskau

5 Stücke für 2 Violinen und Klavier

Präludium
Gavotte
Elegie
Walzer
Polka

--- Pause ---

Eric Ewazen

geb. am 01. März 1954 in Cleveland, Ohio

Trio für Trompete, Violine und Klavier D-Dur (1992)

Arthur Honegger

geb. am 10. März 1892 in Le Havre;
gest. am 27. November 1955 in Paris

Rapsodie für 2 Violinen, Viola und Klavier

Eintrittspreise: Eintritt € 15,-

Schüler halber Preis

Kartenvorverkauf:

Vorverkauf € 13,-

Info und Buchungcenter Mallnitz,

Raiffeisenbank Mallnitz,

Info und Buchungcenter Obervellach

Info:

www.promusica-mallnitz.at

info@promusica-mallnitz.at

Tel.: 0664 1334700